

**A** Encerle la lettre de la réponse qui reflète le mieux tes sentiments.

1. Je regarde les films d'horreur et les films de monstres :
  - a) chaque fois que je peux.
  - b) seulement s'il n'y a rien d'autre à regarder.
  - c) si mes amis insistent, mais je préfère faire du sport ou jouer aux cartes.
2. Un film de monstres en noir et blanc :
  - a) est probablement un classique que je dois absolument regarder.
  - b) est à éviter à tout prix.
  - c) est peut-être aussi bon qu'un film en couleur.
3. La violence dans les films d'horreur :
  - a) n'est pas nécessaire.
  - b) est absolument essentielle.
  - c) est normale. Hollywood adore la violence.
4. *Frankenstein* est :
  - a) un des meilleurs films d'horreur.
  - b) une blague rétro.
  - c) très vieux et démodé.
5. Un nouveau tournage d'un vieux film d'horreur classique comme *La momie* :
  - a) est toujours inférieur à l'original.
  - b) est toujours meilleur que l'original.
  - c) peut être aussi bon que l'original, mais souvent ne l'est pas.
6. Les scènes de comédie dans un film d'horreur ou de monstres :
  - a) ne devraient pas être là.
  - b) sont essentielles.
  - c) fonctionnent parfois, mais doivent être très drôles.
7. Les gens qui aiment les vieux films d'horreur classiques :
  - a) sont intelligents et imaginatifs.
  - b) n'apprécient pas le cinéma de nos jours.
  - c) ont droit à leur propre opinion.

## Interprétation des résultats

### Une majorité de réponses a

Tu aimes les films classiques, mais tes amis te trouvent probablement un peu bizarre et ne t'invitent pas à les accompagner au cinéma.

### Une majorité de réponses b

Tu manques de bons films parce que seuls les films modernes t'intéressent.

### Une majorité de réponses c

Tu as l'esprit ouvert, mais vraiment le cinéma ne te passionne pas beaucoup.

**B** Compare tes résultats avec ceux de tes camarades de classe.